**Thematoets 1 Studio Nederlands V3 - Thema: Het Heelal**

**Schrijven - 20p**

1 - 2p. Wat is de functie van het onderwerp en van de hoofdgedachte van een tekst?

Onderwerp: functie: ...

Hoofdgedachte: functie: ...

2 - 5p. Twee teksten kunnen wel hetzelfde **onderwerp** hebben, maar toch een heel verschillende **inhoud**. Leg dit uit met een voorbeeld.

3 - 10p. Welke **tekstvorm** kies je voor het **tekstdoel**? Bij een tekstdoel kan meer dan één tekstvorm passen. Bedenk zelf een passende vorm.

Drie tekstdoelen:

1. Amuseren: voorbeeld van een passende tekstvorm: ...

2. Overtuigen: voorbeeld van een passende tekstvorm: ...

3. Informeren: voorbeeld van een passende tekstvorm: ...

4. Tot actie overhalen: voorbeeld van een passende tekstvorm: ...



4 - 3p. Bekijk de afbeelding: een deel van een website. Welk **tekstdoel** heeft deze pagina?

Leg je antwoord uit.

**Grammatica - 25p**

5 - 15p. Ontleed de volgende zinnen. Voorbeeld:

Deze oefening (…1…) maak (…2…) ik (…3…) met mijn klasgenoot (…4…).

Antwoord: 1 lv, 2 wg, 3 o, 4 bwb

Nu jij:

a Op maandag (…1…) halen (…2…) mijn broer en ik (…3…) boodschappen (…4…).

b Mijn ouders (…1…) gaan (…2…) over een maand (…3…) naar Portugal (…4…).

c Maken (…1…) jullie (…2…) vandaag (…3…) die biologie-opdracht? (…4…).

d We (…1…) zouden gaan surfen (…2…) op de plassen (…3…).

6 - 10p. Benoem het onderstreepte zinsdeel. Schrijf alleen het antwoord op.

a Ik heb veel geoefend, maar soms maak ik nog fouten.

b Ik begrijp niet hoe je dat hebt kunnen doen.

c Een groot deel van de leerlingen heeft de enquête tijdens de les gemaakt.

d Waarom heb je me al die tijd in de kou laten wachten?

e Op zo'n regenachtige dag zie je natuurlijk weinig toeristen op het strand.

**Spelling - 25p**

7 - 5p. Welke **werkwoordsvormen** zijn onderstreept? Schrijf ze over en zet erachter: persoonsvorm, deelwoord of infinitief.

Vliegen was op zich een leuke ervaring, maar het ging na drie uur wel vervelen moet ik zeggen. Na veel gedoe zijn we in Boston aangekomen. Daar wachtte ons een comfortabele hotelkamer.

8 - 5p. Welke werkwoordsvormen staan in de **tegenwoordige tijd**? Schrijf die over.

a Mijn neef studeerde nooit zo hard maar wil nu wel graag een goede baan.

b 'De beste stuurlui staan aan wal,' mompelde mijn opa altijd tijdens de nabeschouwingen op Studio Sport.

c Vroeger keek ik nog weleens naar die popzender, maar nu doe ik dat nooit meer.

d 'Dacht je dat ik daar nu nog zin in heb?' schreeuwt hij woedend tegen de collega die hem de vraag stelde.

9 - 5p. Gebruik nogmaals de zinnen van vraag 8. Welke werkwoordsvormen staan in de **verleden tijd**? Schrijf die over.

10 - 5p. Schrijf vijf **deelwoorden** op die je in de volgende zinnen vindt:

De vriendinnen reden al whatsappend naar school, maar werden al snel aangehouden door een vriendelijke agent. Die heeft hen met klem aangeraden om die gevaarlijke gewoonte af te leren. Vrolijk zwaaiend en opgelucht reden de meisjes verder.

11 - 5p. Maak zelf zinnen met de juiste Engelse werkwoordsvormen. Let op de tijden.

a (finishen, v.t.) ...

b (downloaden, volt.dw.) ...

c (deleten, volt.dw.) ...

d (showen, v.t.) ...

e (leasen, t.t.) ...

**Fictie - 20p.**

**Begrippen over tijd in een verhaal**

Lees eerst dit fragment van een boekverslag over Chatroom door Helen Vreeswijk, op Scholieren.com:

Het boek is grotendeels in (...1...) volgorde geschreven, maar niet helemaal. Het boek begint met een (...2...), wanneer Marcia en Floor gevonden worden. Vanaf hoofdstuk 2 wordt verteld hoe Marcia en Floor bij dat bushokje beland zijn.

Een mooi voorbeeld van een (...3...) in het boek is van hoofdstuk 4 naar hoofdstuk 5. Hoofdstuk 4 eindigt ’s ochtends op school, net voordat de lessen beginnen. Hoofdstuk 5 gaat weer verder als Marcia en Floor in de bus stappen, op weg naar huis.

Het mooiste voorbeeld van een (...4...) in dit boek is de dag dat ze naar de studio gaan, GHB krijgen, daarna gedumpt en gevonden worden, en uiteindelijk in het ziekenhuis belanden. Deze ene dag wordt in 6 hoofdstukken beschreven, in verhouding tot de rest van het boek is dat heel veel.

12 - 20p. Welke begrippen horen hierboven op de stippellijnen te staan?

**Thematoets 1 Studio Nederlands V3 - Thema: Het Heelal**

Correctievoorschrift en scoremodel

**Schrijven - 20p**

1 - 2p.

1p - Aangeven waarover een tekst gaat.

1p - Aangeven wat het belangrijkste is wat de schrijver over het onderwerp wil vertellen.

2 - 5p.

[Eigen antwoord]

3 - 10p.

1. Amuseren: bijv.: column, stripverhaal

2. Overtuigen: bijvoorbeeld: advertentie, folder, website

3. Informeren: bijv.: handleiding, artikel

Per verkeerd voorbeeld -4p.

4 - 3p.

1p - Tot actie overhalen;

2p - De lezer wordt opgeroepen mee te gaan helpen om supermarkten te laten stoppen met de kiloknallers.

**Grammatica - 25p**

5 - 15p. - 1p per juist antwoord:

a Op maandag (…bwb…) halen (…wg…) mijn broer en ik (…o…) boodschappen (…lv…).

b Mijn ouders (…o…) gaan (…wg…) over een maand (…bwb…) naar Portugal (…bwb…).

c Maken (…wg…) jullie (…o…) vandaag (…bwb…) die biologie-opdracht? (…lv…).

d We (…o…) zouden gaan surfen (…wg…) op de plassen (…bwb…).

6 - 10p - 2p per juist antwoord:

a bwb

b wg

c o

d bwb

e lv

**Spelling - 25p**

7 - 5p. - 1p per juist antwoord:

ging - pv

vervelen - inf

zeggen - inf

aangekomen - dw

wachtte - pv

8 - 5p - 1p per juist antwoord:

wil, staan, doe, heb, schreeuwt

9 - 5p - 1p per juist antwoord:

studeerde, mompelde, keek, dacht, stelde.

10 - 5p - 1p per juist antwoord:

whatsappend, aangehouden, aangeraden, zwaaiend, opgelucht

11 - 5p - 1p per juist antwoord:

a finishte

b gedownload

c gedeletet

d showde

e leaset

**Fictie - 20p.**

5p per juist antwoord:

1 chronologische, 2 flashforward, 3 tijdsprong, 4 tijdverdichting

Cijferberekening: (score + 10) / 10 = cijfer